



"HAPPY SCHOOL"
BELLUNO

INFO E ISCRIZIONI:
HAPPYSCHOOL@ASILOBELLUNO.IT
SEDE ATTIVITA': SALA POLIFUNZIONALE
VIA FLAVIO OSTILIO N.8/B

CI DIVERTIREMO
UN MONDO!

SUMMER 2022
CORSO DI TEATRO
PER BAMBINI DELLA SCUOLA PRIMARIA

1° WORKSHOP
INTENSIVO
LUGLIO 2022

4 LUGLIO - 8 LUGLIO 8.00-13.00
importo settimanale 100 euro
max 12 adesioni

2° WORKSHOP
INTENSIVO
LUGLIO 2022

11 LUGLIO - 15 LUGLIO 8.00-13.00
importo settimanale 100 euro
max 12 adesioni

3° WORKSHOP
INTENSIVO
SETTEMBRE 2022

5 SETTEMBRE - 9 SETTEMBRE
8.00-13.00
importo settimanale 100 euro



“IL TEATRO È UN GIOCO SERIO”, SI SENTE DIRE SPESSE.

CARI BAMBINI, VOI LO SAPETE MEGLIO DEI GRANDI CHE SE SI GIOCA BISOGNA GIOCARE PER BENE!

NEL TEATRO È PROPRIO COSÌ. GIOCANDO CON OCCHI E CUORI APERTI, CI SCOPRIAMO CAPACI DI DIALOGARE IN MODO TUTTO NUOVO, DI INCONTRARCI IN MANIERA PROFONDA, DI RINTRACCIARE DENTRO DI NOI DELLE PIETRE PREZIOSE CHE, COME DEGLI OGGETTI MAGICI, CI ACCOMPAGNANO ANCHE FUORI DALLO SPAZIO SCENICO.

ATTRAVERSO LE ATTIVITÀ TEATRALI CHE VI PROPORRÒ IN QUESTE SETTIMANE, NON MIREREMO A DIVENTARE DEGLI ATTORI (NON PREOCCUPATEVI!), MA A CONDIVIDERE DELLE ORE IN CUI FANTASIA, IMMAGINAZIONE ED EMOZIONI DI OGNUNO DI NOI, POSSAMO ENTRARE IN RELAZIONE PER CREARE QUALCOSA DI BELLO: UN'ESPERIENZA INSIEME! GIOCHEREMO CON IL CORPO, CON LO SGUARDO, CON L'ASCOLTO E CON LE STORIE, PER PROVARE A ESPRIMERE CON DEGLI STRUMENTI NUOVI QUELLO CHE SENTIAMO DENTRO E QUELLO CHE VEDIAMO FUORI...

E ANCHE PER FARE UNA PICCOLA PERNACCHIA ALLE PAURE E ALLA TIMIDEZZA!

VI ASSICURO CHE, SE LE FACCIAMO RIDERE, LA SMETTONO DI DIRCI CHE NON SIAMO CAPACI DI FARE LE COSE.

PROGRAMMA TIPO:

- 8.00-9.00 accoglienza
- 9.00-10.30 attività
- 10.30 - 11.30 gioco e merenda (al sacco)
- 11.30 - 13.00 attività

GRAZIA CAPRARO, SI DIPLOMA NEL 2017 PRESSO L'ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO" DI ROMA. NEL CORSO DEL TRIENNIO ACCADEMICO STUDIA CON REGISTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI, TRA CUI THOMAS OSTERMEIER E DECLAN DONNELAN. DEBUTTA COME PROFESSIONISTA NEL 2018 CON "HAMLETMACHINE", DIRETTO DA ROBERT WILSON. A TEATRO LAVORA, TRA GLI ALTRI, CON EMMA DANTE, SILVIO PERONI, VALENTINO VILLA, EUGENIO ALLEGRI, DANIELA NICOSIA, LORENZO COLLALTI. NEL 2019 RECITA NEL DOCUFILM "MOVIDA" DI ALESSANDRO PADOVANI E NEL 2021 NELLA SERIE TV "PETRA - SECONDA STAGIONE" DIRETTA DA MARIASOLE TOGNAZZI.

ACCANTO ALLA CARRIERA ARTISTICA, SI OCCUPA DI FORMAZIONE TEATRALE NELLE SCUOLE DELLA PROVINCIA DI BELLUNO, IN COLLABORAZIONE CON TIB TEATRO, COMPAGNIA PER CUI LAVORA COME ATTRICE E OPERATRICE DAL 2020.

NEL 2022 FIRMERÀ IL SUO PRIMO LAVORO COME AUTTRICE

